

このスケジュールは変更されることがあります。最新の情報はYIDFF公式ウェブサイトでご確認ください。
This schedule is subject to change. Please check the YIDFF official website for the latest information.

www.yidff.jp

[オンライン上映]
Online Screenings

・YIDFF 2021はオンライン映画祭です。日本国内からのみ鑑賞が可能です。
YIDFF 2021 is an online film festival. It can be accessed only from within Japan.

・全作品とも日時指定配信となります。
All films will be shown at the specified dates and times.

・2021年10月1日オンライン上映作品チケット販売開始!
Tickets for the online screenings go on sale October 1, 2021!

・オンライン上映視聴料金
Online screening tickets
1プログラム One program ¥1,300
*前売料金およびフリーパスはありません。
*Advance tickets and Festival Pass will not be available.

・視聴方法
1)YIDFF公式ウェブサイトのトップページのバナーをクリック
2)オンライン映画祭特設サイト内でアカウント登録
3)スケジュールに記載された上映開始時間の前にチケットを購入
4)上映開始時間に視聴を開始
5)スケジュールに記載された上映終了時間から1時間後まで視聴が可能です。なお、60分以下の作品は終了時間から30分後までの視聴となります。(例:上映時間が12:00-14:00の作品の場合、12:00-15:00まで視聴できます。15:00を過ぎると再生できなくなります。)

HOW TO WATCH FILMS
1) Go to YIDFF official website.
2) Click on the banner at the top.
3) You will be directed to the online film festival site.
4) Register for free.
5) Buy your ticket before the listed time.
6) Start watching the film at the scheduled start time.
7) You will be able to watch the film until one hour after the scheduled end time. For films under 60 minutes, you can stream until 30 minutes after the scheduled end time.
E.g. For a film listed to screen from 12:00 to 14:00, you can stream between 12:00 and 15:00 only.

・▲のプログラムには英語字幕がつきません。
▲ Screened with no English subtitles.

・●のプログラムは一部英語字幕がつきません。
● Program is partly English-subtitled.

[質疑応答・トークイベント ライブ配信]
[Q&A Sessions and Talk Events will be Live Streamed]

・★の作品タイトルに記載の上映終了時間の10分後から監督または関係者との質疑応答をライブ配信する予定です。
・作品視聴ページに記載のURLをクリックすると、Zoomウェビナー画面が立ち上がり、質疑応答ライブ配信を見ることができます。
・質疑応答では、監督への質問をテキストで受け付ける予定です。
・◇はシンポジウムやトークイベントのため作品上映はありません。視聴方法は、YIDFF公式ウェブサイトのバナーをクリックしてご確認ください。

■Films marked with ★ will feature a Q&A livestream with guests 10 minutes after the listed end time.
■Click the URL provided on your film viewing website to access the Zoom Webinar.
■Audiences will be able to ask questions by text.
■The mark ◇ refers to symposium or talk events, with no film screened.
■For details, follow the instructions provided on the website.

	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	24:00
7 困 Thu.	IC インターナショナル・コンペティション International Competition NAC アジア千波万波 New Asian Currents	PJ 日本プログラム Perspectives Japan CU ともにある Cinema with Us	YR ヤマガタ・ラフカット! Yamagata Rough Cut! FL 未来への映画便 Film Letter to the Future	SI 特別招待作品 Special Invitation Film YF やまがたと映画 Yamagata and Film						17:00- 開会式 Opening Ceremony ◇	18:30-20:15 丸八やたら演 Komian Pickles and Komian Club▲ 105 min					
8 金 Fri.	インターナショナル コンペティション International Competition			12:00-13:51 カマグロガ Camagroga 111min			14:30-16:03 核家族 Nuclear Family 93 min		16:30-18:38 ミゲルの戦争 Miguel's War 128 min		19:00-20:16 彼女の名前はエウローペーだった Her Name Was Europa★ 76 min			21:30-22:50 ナイト・ショット Night Shot ★ 80 min		
	アジア千波万波 New Asian Currents						14:00-15:49 F 炭鉱たそがれ Home In the Mine★ 109 min		17:00-19:00 B 蟻の蠢(うごめ)き Ants Dynamics★ 120 min			20:00-20:54 D 駆け込み宿 Dorm★ 54 min			22:00-22:39 E エントロピー Entropy それは竜のお話 It's Just Another Dragon 心の破片 Broken★ 39 min	
	特集プログラム Special Programs									18:00-21:20 きみが死んだあとで Whiplash of the Dead★ 200 min						
9 土 Sat.	インターナショナル コンペティション International Competition		10:00-11:10 光の消える前に Before the Dying of the Light 70 min		12:30-14:03 核家族 Nuclear Family★ 93 min		15:00-18:20 発見の年 The Year of the Discovery 200 min				19:30-21:18 最初の54年間—軍事占領の簡易マニュアル The First 54 Years—An Abbreviated Manual for Military Occupation ★ 108 min					
	アジア千波万波 New Asian Currents		10:00-11:20 K 東北おんぼのうた—つなみの浜辺で Songs Still Sung: Voices from the Tsunami Shores★ 80 min		12:30-13:54 I ルオルオの怖れ Luo Luo's Fear★ 84 min		15:00-16:16 J メイクアップ・アーティスト Makeup Artist★ 76 min		17:30-18:59 M 夜明けに向かって This Stained Dawn★ 89min			20:00-21:33 N 燃え上がる記者たち Writing With Fire★ 93 min				
	特集プログラム Special Programs						14:00-15:27 牛久 Ushiku★ 87 min		16:30-20:14 私をおぼえている I Remember★ 224 min							
							15:00-16:35 語る建築家 Talking Architect 95min									
10 日 Sun.	インターナショナル コンペティション International Competition		10:00-11:16 彼女の名前はエウローペーだった Her Name Was Europa 76 min		12:00-13:32 私を見守って Watch Over Me 92 min		14:30-15:58 理大囲城 Inside the Red Brick Wall ★ 88 min		17:00-18:49 自画像:47KMのおとぎ話 Self-Portrait: Fairy Tale in 47KM★ 109 min			20:00-21:51 カマグロガ Camagroga★ 111 min				
	アジア千波万波 New Asian Currents		10:00-11:10 L 沈黙の情景 The Still Side★ 70 min		12:30-13:43 A 午後の景色 Afternoon Landscape★ 73 min		15:00-16:27 H 異国での生活から The Lucky Woman★ 87 min		17:30-19:07 C 言語の向こうにあるもの Beyond the Language★ 97 min 未来への映画便 Film Letter to the Future			20:00-21:29 G リトル・パレスティナ Little Palestine, Diary of a Siege★ 89min				
	特集プログラム Special Programs			11:00-12:33 へんしんっ! Transform!★ 93 min			15:00-16:04 BETWEEN YESTERDAY & TOMORROW Omnibus 2011/2016/2021★ 64 min									
				11:30-13:10 若き孤独 Young Solitude 100min		13:30-15:10 未来への映画便 鑑賞ワークショップ Film Appreciation Workshop: Film Letter to the Future ◇ 100min						20:00-22:00 未来への映画便 シンポジウム Symposium: Film Letter to the Future ◇ 120min				
							14:00-15:52 千古里の空とマドレーヌ Madeleine Dreams 112 min		17:00-18:22 10年後のまなざし Four Perspectives: A Decade After 3.11▲ 82 min							
11 月 Mon.	インターナショナル コンペティション International Competition			11:00-12:48 最初の54年間—軍事占領の簡易マニュアル The First 54 Years—An Abbreviated Manual for Military Occupation 108min		13:30-14:58 理大囲城 Inside the Red Brick Wall 88 min		15:30-17:02 私を見守って Watch Over Me★ 92 min		18:00-20:08 ミゲルの戦争 Miguel's War★ 128 min				21:30-22:40 光の消える前に Before the Dying of the Light★ 70 min		
	アジア千波万波 New Asian Currents			12:30-12:52 O ペナジルに捧げる3つの歌 Three Songs for Benazir★ 22 min		14:00-15:13 A 午後の景色 Afternoon Landscape 73 min		16:00-17:27 H 異国での生活から The Lucky Woman 87 min		18:00-18:54 D 駆け込み宿 Dorm 54 min	19:30-20:09 E エントロピー Entropy それは竜のお話 It's Just Another Dragon 心の破片 Broken 39 min		21:30-23:30 B 蟻の蠢(うごめ)き Ants Dynamics 120 min			
	特集プログラム Special Programs		11:00-12:30 台湾TIDFコラボ・プロジェクト「同じ空気を吸い、 同じ時間を生きる」シンポジウム Symposium: Sharing Air, Living Time ◇ 90 min			15:00-16:35 ナオト、いまもひとりっきり2020 Alone Again in Fukushima 2020▲ 95 min		18:00-19:41 ふるさとに旅する My Hometown● 101min		20:00-21:30 ともにあるCinema with Us Live Talk Session: Cinema with Us ◇ 90min						
			10:30-12:30 ヤマガタ・ラフカット! 1「福島形相日記」 Yamagata Rough Cut! 1 Fukushima Keisou Nikki 120 min		14:00-16:00 ヤマガタ・ラフカット! 2「マミーへのラブレター」 Yamagata Rough Cut! 2 Love letter to "Mamie" 120 min											
12 火 Tue.	インターナショナル コンペティション International Competition		10:00-11:49 自画像:47KMのおとぎ話 Self-Portrait: Fairy Tale in 47KM 109 min		12:30-15:50 発見の年 The Year of the Discovery 200 min			16:30-17:50 ナイト・ショット Night Shot 80 min		18:30-23:04 ボストン市庁舎 City Hall★ 274 min						
	アジア千波万波 New Asian Currents			12:30-12:52 O ペナジルに捧げる3つの歌 Three Songs for Benazir 22 min		14:00-15:24 I ルオルオの怖れ Luo Luo's Fear 84 min		16:00-17:37 C 言語の向こうにあるもの Beyond the Language 97 min 未来への映画便 Film Letter to the Future		18:00-19:20 K 東北おんぼのうた—つなみの浜辺で Songs Still Sung: Voices from the Tsunami Shores 80 min		20:00-21:49 F 炭鉱たそがれ Home In the Mine 109 min		22:30-23:40 L 沈黙の情景 The Still Side 70min		
	特集プログラム Special Programs		10:30-12:30 ヤマガタ・ラフカット! 3「テグロルを追って—聖なる山の歌の守り人たち」 Yamagata Rough Cut! 3 Tegrol: Tracing a Song to its Keepers in a Sacred Mountain 120 min	12:00-12:20 北日本の即身仏 The Buddha Mummies of North Japan★ 20 min		15:00-16:07 世界—と言われた映画館—酒田グリーン・ハウス証言集— The World's "Top" Theater▲ 67 min				19:00-20:38 映画の都 A Movie Capital★ 98 min		19:00-21:33 武漢、わたしはここにいる Wuhan, I Am Here★ 153 min				
13 水 Wed.								17:00-18:15 閉会式 Closing Ceremony ◇								
14 困 Thu.																

受賞作品を一挙上映! 上映スケジュールは表彰式の後で発表します。
Award-winning works will be screened! The screening program will be announced after the award ceremony.

・やまがた創造都市国際会議2021の関連上映作品「山形こけし〜工人たちの不易流行〜」と「山形ラ〜メン〜種とスープとあつこ〜」は、7(木)0:00から14(木)23:59まで無料でご覧いただけます。詳しくはオンライン映画祭特設サイトをご覧ください。
Yamagata Kokeshi and Yamagata Ramen can be streamed free from 10/7 (Thu) 0:00 to 10/14 (Thu) 23:59 (JST) on the special website for YIDFF online screenings.